

# MArch | Master für Architektur ADMISSION 2019 | 20

**MArch Zulassungsprüfung für das Studienjahr  
2019 | 20: Mai – Juli 2019**

**Anmeldung für Master für Architektur  
online Registrierung: 29.04. - 17.05.2019**  
[www.akbild.ac.at/ika](http://www.akbild.ac.at/ika)

Zur Registrierung wird das online Anmeldeformular von den BewerberInnen ausgefüllt.  
Eine Anmeldebestätigung erfolgt per eMail.

**20.05.2019, 9 Uhr - 16 Uhr**

Einsendung/Einreichung der Bewerbungsunterlagen inklusive eines gebundenen Portfolios.

**ACHTUNG:** Das Eingangsdatum zählt, nicht der Poststempel. BewerberInnen haben den rechtzeitigen Eingang selbst zu verantworten.

**Interview:** das persönliche Aufnahmegespräch mit der Zulassungsjury des Institutes findet ausschließlich an folgenden Tagen statt:

**08.07.2019, ab 9 Uhr**

**09.07.2019, ab 9 Uhr**

## **Bewerbungsunterlagen:**

Folgende Unterlagen müssen bis zum 20.05.2019 im Institut für Kunst und Architektur (Augasse2-6, 1090 Wien) eintreffen und sind auf dem Umschlag mit „MArch Bewerbung“ zu kennzeichnen.

- **ONLINE ANMELDUNG (nur digital)**
- Motivationsschreiben
- Lebenslauf
- Nachweis der deutschen Sprache: Level B2 (in Kopie) [der Nachweis entfällt bei Deutsch als Muttersprache]
- Nachweis der englischen Sprache: Level B2 (in Kopie)
- Beglaubigte Kopie des Bachelor Zeugnisses
- Ein Empfehlungsschreiben von ProfessorInnen und/oder Arbeitgebern
- Ein gebundenes Portfolio mit Arbeitsproben

## **Adresse für Bewerbungsunterlagen:**

Akademie der bildenden Künste Wien  
Institut für Kunst und Architektur  
Sekretariat, Raum 1.3.11, 1. OG, Kern A  
**Augasse 2-6, A-1090 Wien**

**28.05.2019**

Besichtigung der Arbeiten durch die Zulassungsjury des Institutes. Ab 18:00h Bekanntgabe der zum Aufnahmegespräch eingeladenen BewerberInnen.

[www.akbild.ac.at/ika](http://www.akbild.ac.at/ika)

**Portfolio:** Die Mappe soll persönliche Projekte und Arbeiten beinhalten, sowie eine Dokumentation ihres Bachelorprojektes. Falls das Bachelorprojekt bis zum 20.05.2019 nicht abgeschlossen ist, so bitte eine Vorabversion des Projekts der Bewerbung beilegen und das gesamte Projekt bitte zum Interview vorlegen.

Das Portfolio sollte das Format A3 nicht überschreiten und gebunden sein. Die Mappe ist mit dem Namen der Bewerberin / des Bewerbers und der der online Registriernummer zu bezeichnen.

**Motivationsschreiben:** In einem Text soll auf max. einer A4 Seite die persönliche Motivation und das Interesse zum Master Studium der Architektur an der Akademie der bildenden Künste Wien beschrieben werden.

**Sprachkenntnisse:** Bitte beachten Sie, dass Sie vor Studienbeginn nachweisen müssen, dass Sie Deutsch sowie Englisch auf Hochschulreife-Niveau (Level B2) beherrschen.

[www.akbild.ac.at/Portal/studium/studieninfos](http://www.akbild.ac.at/Portal/studium/studieninfos)

## **Zulassung zum Studium:**

Nach bestandenem Bewerbungsverfahren müssen alle Dokumente gemäß der allgemeinen Aufnahmebedingungen in der Studienabteilung vorgelegt werden. Die Zulassung zum Studium erfolgt durch die Studienabteilung.

[www.akbild.ac.at/Portal/studium/studieninfos](http://www.akbild.ac.at/Portal/studium/studieninfos)

Alle abgegebenen Arbeiten sind unmittelbar nach Ende des Bewerbungsverfahrens am IKA\_Augasse abzuholen. Bitte beachten Sie, dass die Bewerbungsunterlagen nicht zurückgesendet werden bzw. mit Ende des Wintersemesters nicht weiter verwahrt werden.

**Informationen zu BArch |  
Bachelor in Architektur**  
[www.akbild.ac.at/ika](http://www.akbild.ac.at/ika)

# MARCh | Master in Architecture ADMISSION 2019 | 20

**Entrance examination Master in Architecture  
for study year 2019 | 20: May – July 2019**

**Deadline for applications Master in Architecture  
Online Registration: 29.04. - 17.05.2019**  
[www.akbild.ac.at/ika](http://www.akbild.ac.at/ika)

In order to register the applicant is asked to fill in the online application form; applicants will get a reply by eMail.

## **20.05.2019, 9am - 4pm**

Submittal of application material including a bound portfolio with work samples.

**ATTENTION:** The deadline designates the reception date of the application material, not the postal stamp. Applicants are responsible to guarantee the timely arrival of their material.

## **28.05.2019**

The entrance jury reviews the applicants work and selects a shortlist to be invited for a personal interview. Official announcement of the shortlist earliest at 6pm. [www.akbild.ac.at/ika](http://www.akbild.ac.at/ika)

**Interview:** personal interview with the entrance jury and discussion on submitted work on following days:

**08.07.2019, starting 9am**

**09.07.2019, starting 9am**

## **Application materials:**

- **ONLINE REGISTRATION (only digital form)**
- letter of intent
- Curriculum Vitae (CV)
- Proof of German language proficiency: Level B2 (copy)
- Proof of English language proficiency: Level B2 (copy)
- Certified copy of your Bachelor degree
- One letter of recommendation (academic and/or professional)
- Bound portfolio with your work

## **Address for application materials:**

All application materials have to be submitted until 20.05.2019 to the following address:

Akademie der bildenden Künste Wien  
Institut für Kunst und Architektur  
Sekretariat, room 1.3.11, first floor, core A  
**Augasse 2-6, A-1090 Wien**

Applications are to be labelled with "MARCh application".

**Portfolio:** the portfolio should contain personal projects and work samples as also your final bachelor project. In case your Bachelor project is not finished by 20.05.2019, please hand in a preview of the work. Please bring your finalized bachelor project to the interview.

The portfolio should not exceed A3 format and be bound. Please label the portfolio with your name and the online registration number.

**Letter of intent:** in a text of max. one A4 page you should state your motivation and interests to continue your studies in the Master Program for Architecture at the Academy of fine Arts Vienna.

**Language Competency:** Please be aware that you have to proof your knowledge of the German and the English language (Level B2) before admission but latest before registration.

[www.akbild.ac.at/portal\\_en/studies/studieninfos\\_en](http://www.akbild.ac.at/portal_en/studies/studieninfos_en)

## **Admission to study:**

After successfully passing the admission test, you must register in person at the registrar's office (study department) with all required documents.

[www.akbild.ac.at/portal\\_en/studies/studieninfos\\_en](http://www.akbild.ac.at/portal_en/studies/studieninfos_en)

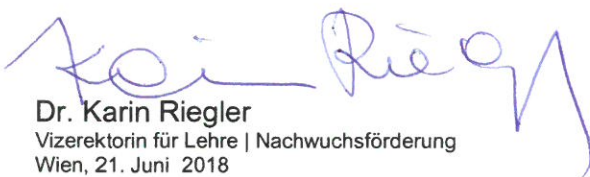
After the application procedure all application materials and portfolios have to be picked up immediately after the entrance interviews are completed. No application materials or portfolios will be returned by the IKA via post or kept beyond the end of the semester.

**All Information about BArch |  
Bachelor in Architecture**  
[www.akbild.ac.at/ika](http://www.akbild.ac.at/ika)

# Termine der Zulassungsprüfungen für das Studienjahr 2019/20

Studienrichtung	Anmeldung/Vorlage/Abgabe der Arbeiten	Besichtigung der vorgelegten Arbeiten	Zulassungsprüfung	Besichtigung der Prüfungsarbeiten
<b>Bildende Kunst</b> Lehargasse 6-8/2 1060 Wien  <b>online-Anmeldung</b>	26.02 – bis 26.03.2019 (online-Anmeldung) <b>Mappenabgabe:</b> <b>Persönlich (oder Vertretung):</b> 26.03.2019 10.00 – 16:00 Uhr <b>Postalisch:</b> 26.02. bis 22.03. 2019	27.03. bis 02.04 2019 (ohne Bewerber_innen)  Bekanntgabe Ergebnis: 03.04.2019 – ab 13.00 Uhr	21.05.2019 22.05.2019 23.05.2019  09.00 – 17.00 Uhr	23.05.2019 (ohne Bewerber_innen)  Bekanntgabe Ergebnis 24.05.2019 ab 12.00 Uhr
<b>Bühnengestaltung</b> Lehargasse 6-8/3 1060 Wien	06.05.2019 11.00 – 13.00 Uhr	07.05.2019 (ohne Bewerber_innen) Bekanntgabe Ergebnis: ab 16.00 Uhr	08.05.2019 09.05.2019 10.05.2019 jeweils 10.00 bis 18.00 Uhr	10.05.2019) Bekanntgabe Ergebnis: ab 20.00 Uhr
<b>Konservierung und Restaurierung</b> Augasse 2-6 1090 Wien  <b>online-Anmeldung</b>	04.02. – 13.02.2019 (online)	18.02. – 19.02.2019 (mit Bewerber_innen)	20.02.2019 21.02.2019 22.02.2019	Bekanntgabe Ergebnis: 22.02.2019 ab 18.00 Uhr
<b>Bachelorstudium Architektur</b> Augasse 2-6 1090 Wien  <b>online-Anmeldung</b>	20.05. bis 07.06.2019 online Anmeldung 12.06.2019 Ausgabe der vorgegebenen Aufgaben	Bearbeitung der vorgegebenen Aufgaben: 12.06.- 18.06.2019 Abgabe der Arbeiten: 19.06.2019 09.00 – 16.00 Uhr	Besichtigung der Arbeiten durch den Prüfungssenat: 25.06.2019 Bekanntgabe Ergebnis ab 18.00 Uhr	Hearing – persönliches Gespräch mit dem Prüfungssenat: 08.07.2019/ 09.00 Uhr 09.07.2019/ 09.00 Uhr
<b>Masterstudium Architektur</b> Augasse 2-6 1090 Wien  <b>online-Anmeldung</b>	29.04. bis 17.05.2019 online Anmeldung 20.05.2019 09.00 bis 16.00 Uhr Einsendung/Einreichung Bewerbungsunterlagen und Portfolio	Besichtigung der Arbeiten: 28.05.2019 Bekanntgabe der Hearings ab 18.00 Uhr	-----	Hearing – persönliches Gespräch mit dem Prüfungssenat: 08.07.2019 / 09.00 Uhr 09.07.2019 / 09.00 Uhr

Studienrichtung	Anmeldung/Vorlage/Abgabe der Arbeiten	Besichtigung der vorgelegten Arbeiten	Zulassungsprüfung	Besichtigung der Prüfungsarbeiten
<b>Künstlerisches Lehramt - Bachelor</b> Karl Schweighoferg.3/4 1070 Wien <b>online-Anmeldung</b>	14.01. bis 21.02.2019 (online-Anmeldung) Persönliche Abgabe Portfolio 18.02. bis 22.02.2019 – 09.00 bis 13.00 Uhr und am 25.02.2019 08.30 bis 09.30 Uhr beim Check-In	25.02. bis 27.02.2019 (ohne Bewerber_innen) 10.00 bis 16.00 Uhr	25.02. – 26.02.2019 10.00 bis 17.00 Uhr  Pädagogische Eignung: 26.02. – 28.02.2019 9.30 bis 16.30 Uhr	Interviews: 27.02. bis 01.03.2019 09.00 bis 18.00 Uhr  Bekanntgabe Ergebnis: 05.03.2019
<b>Künstlerisches Lehramt – Master</b> Karl-Schweighoferg.3/4 1070 Wien <b>online-Anmeldung</b>	29.04. bis 27.05.2019 (online-Anmeldung und digitales Portfolio)  Persönliche Abgabe Portfolio und Check-In 06.06.2019 – 08.30 bis 09.30 Uhr		06.06.2019 07.06.2019 10:00 – 17:00 Uhr	Bekanntgabe Ergebnis: 11.06.2019
<b>PhD in practice</b> Augasse 2 - 6 1090 Wien <b>online-Anmeldung</b>	01.02. – 10.03.2019	08.04.2019 Bekanntgabe Ergebnis: 24.04.2019	12.06.2019 13.06.2019	Bekanntgabe Ergebnis: 14.06.2019
<b>Master in critical studies</b> Augasse 2-6 1090 Wien <b>online-Anmeldung</b>	08.04. bis 29.04.2019 online bis 24.00 Uhr oder postalisch 08.04. bis 26.04.2019 (es gilt <b>nicht</b> das Datum des Poststempels)	06.05. bis 11.05.2019 Bekanntgabe: 14.05.2019	17.06.2019 18.06.2019 09:00 – 17:00 Uhr	Bekanntgabe Ergebnis: 19.06.2019



Dr. Karin Riegler  
Vizektorin für Lehre | Nachwuchsförderung  
Wien, 21. Juni 2018

# Dates of entrance examination

## Academic year 2019/20

Field of studies	Registration/Presentation of portfolio	Survey of portfolio	Entrance Examination/ Hearings	Survey of examination papers
<b>Fine Arts</b> Lehargasse 6-8/2 1060 Wien  <b>online-Anmeldung</b>	26.02. till 26.03.2019 (online-registration) <b>Presentation Portfolio:</b> <b>In person (or substitute):</b> 26.03.2019 10.00 am - 04.00 pm <b>Via mail:</b> 26.02. till 22.03.2019	27.03. till 02.04 2019 (without candidates)  Announcement of results: 03.04.2019; from 01.00 pm	21.05.2019 22.05.2019 23.05.2019  09.00 am – 05.00 pm	23.05.2019 (without candidates)  Announcement of results 24.05.2019 – from 12.00 pm
<b>Stage Design</b> Lehargasse 6-8/3 1060 Vienna	06.05.2019 11.00 am – 01.00 pm	07.05.2019 Announcement of results: 04.00 pm	08.05.2019 09.05.2019 10.05.2019 from 10.00 am till 06.00 pm	10.05.2019 Announcement of results: 08.00 pm
<b>Conservation and Restoration</b> Augasse 2-6 1090 Vienna  <b>online-Registration</b>	04.02. – 13.02.2019 (online)	18.02. – 19.02.2019 (with candidates)	20.02.2019 21.02.2019 22.02.2019	Announcement of results: 22.02.2019 from 06.00 pm
<b>Bachelor program Architecture</b> Augasse 2-6 1090 Vienna  <b>online-Registration</b>	20.05. - 07.06.2019 online registration 12.06.2019 Handout of exercises	Period to work on exercise: 12.06. - 18.06.2019 Presentation and portfolio: 19.06.2019 09.00 am – 04.00 pm	Application and exercise review by the jury: 25.06.2019 Announcement of Hearing dates: 06.00 pm	Hearing – Personal interview with the jury: 08.07.2019 / 09.00 am 09.07.2019 / 09.00 am
<b>Master program Architecture</b> Augasse 2-6 1090 Vienna  <b>online-Registration</b>	29.04. - 17.05.2019 online registration 20.05.2019 09.00 am - 04.00 pm Submittal of application material and Portfolio	Application review by the jury: 28.05.2019 Announcement of Hearing dates: 06.00 pm	-----	Hearing – Personal interview with the jury: 08.07.2019 / 09.00 am 09.07.2019 / 09.00 am

Field of studies	Registration/Presentation of portfolio	Survey of portfolio	Entrance Examination/ Hearings	Survey of examination papers
<b>Education in the Arts - Bachelor</b> Karl Schweighoferg.3/4 1070 Vienna <b>online-Registration</b>	14.01. - 21.02.2019 online-registration Personal hand in Portfolio 18.02. - 22.02.2019 09.00 am - 01.00 pm and 25.02.2019 08.30 am - 09.30 am at the Check-In	25.02. - 27.02.2019 (without candidates)  10.00 am - 04.00 pm	25.02. – 27.02.2019 10.00 am - 05 pm  Teaching Qualification: 26.02. – 28.02.2019 09.30 am – 04.30 pm	Interviews: 27.02. - 01.03.2019 09.00 am - 06.00 pm  Announcement of results: 05.03.2019
<b>Education in the Arts - Master</b> Karl Schweighoferg.3/4 1070 Vienna <b>online-Registration</b>	29.04. - 27.05.2019 online-registration and digital Portfolio  Personal hand in Portfolio 06.06.2019 08.30 am - 09.30 am at the Check-In		06.06.2019 07.06.2019 10.00 am – 05.00 pm	Announcement of results 11.06.2019
<b>PhD in practice</b> Augasse 2-6 1090 Wien <b>online-Registration</b>	01.02. – 10.03.2019	08.04.2019 Announcement of results: 24.04.2019	12.06.2019 13.06.2019	Announcement of results 14.06.2019
<b>Master in critical studies</b> Augasse 2-6 1090 Wien <b>online-Registration</b>	08.04. - 29.04.2019 online till 00.00 am or post 08.04. - 26.05.2019 (it is <b>not</b> the date of postmark)	06.05. - 11.05.2019 Announcement of results: 14.05.2019	17.06.2019 18.06.2019 09:00 am – 05:00 pm	Announcement of results: 19.06.2019

## Zusätzliche Hinweise:

**Die Termine müssen unbedingt eingehalten werden, es gibt k e i n e Nachfrist.**

### Lehramtsstudien:

Diese Studien sind, wie alle Lehramtsstudien, **kombinationspflichtig**.

### Ausländische StudienbewerberInnen:

BewerberInnen der Studienrichtung Bachelorstudium Architektur und Lehramtsstudien aus einem nicht EU- oder EWR Mitgliedsstaat sind nach bestandener Zulassungsprüfung als ordentliche Studierende zuzulassen, wenn sie ein Reifezeugnis vorlegen, das hinsichtlich der gewählten Studienrichtung zur unmittelbaren Zulassung zu den Hochschulen (Universitäten) des Landes, in dem es erworben wurde, berechtigt und das einem inländischen Reifezeugnis gleichwertig ist (Nachweis des Rechts der unmittelbaren Zulassung zum angestrebten Studium – jedoch nicht von Fachhochschulen).

### BewerberInnen für die Masterstudien Architektur, Master künstlerisches Lehramt und Master in critical studies:

Zusätzlich zur bestandenen Zulassungsprüfung ist der Nachweis eines facheinschlägigen Bachelorstudiums zu erbringen.

BewerberInnen aus einem nicht EU- oder EWR Mitgliedsstaat haben zusätzlich einen Nachweis zu erbringen, dass sie zu einem weiterführenden Studium in den Hochschulen (Universitäten) des Landes, in dem das Bachelorzeugnis erworben wurde, berechtigt sind

(Nachweis des Rechts der unmittelbaren Zulassung zum angestrebten Studium).

**Weiters notwendig sind Beglaubigung und Überbeglaubigung (bzw. Apostille) bei fremdsprachigen Dokumenten (auf den Originaldokumenten), falls die Beglaubigung nicht aufgrund eines Abkommens entfällt.**

**Fremdsprachigen Dokumenten sind Übersetzungen (gleichfalls beglaubigt) beizufügen.**

**Für genaue Informationen wenden Sie sich bitte an: studienabteilung@akbild.ac.at**

**Der Nachweis der Kenntnis der deutschen Sprache** ist bei fremdsprachigen BewerberInnen bei den Studienrichtungen Architektur (Bachelor- und Masterstudium), Lehramtsstudien, Master in critical studies und Konservierung Restaurierung **vor Beginn der Zulassung** zu erbringen (Level B2), bei den Studienrichtungen Bildende Kunst und Bühnengestaltung vor der Meldung des dritten Semesters nach der erfolgten Zulassung zum Studium.

**Der Nachweis der Kenntnis der englischen Sprache** ist in den Studienrichtungen Architektur (Master und Bachelor) und Master in Critical Studies **vor Beginn der Zulassung** (Level B2) zu erbringen.

**Nach bestandener Zulassungsprüfung ist eine Voranmeldung im Akademie-Online-System erforderlich.**

**Meldungsfrist: 17. September bis 30. November 2019**

**Semesterbeginn: 1. Oktober 2019**

**Die Dokumente und Unterlagen der BewerberInnen aus einem nicht EU- oder EWR Mitgliedsstaat sind für die Zulassung zum Studium rechtzeitig in der Studien- u. Prüfungsabteilung bis zum Ende der Zulassungsfrist (30. November 2019) vorzulegen.**

Nina Musey-Holik  
Leiterin der Studien- u. Prüfungsabteilung  
T +43 1 588 16 - 1900  
n.musey@akbild.ac.at

Wien, 01.09.2018

## Additional details:

**Mail deliveries will not be accepted. There is no respite.**

### Education in the Arts:

Education in the Arts must be combined with another "Teaching Training Program".

### Foreign Applicants:

Applicants for study programs in "Bachelor of Architecture" and "Education in the Arts":

Students from non EU- or EEA Member Countries are admitted as regular students upon the presentation of a certification which permits them to study the pertinent subject at a university in their own country and which is equivalent to an Austrian Matura certificate [proof of the right to automatic admission to the desired study program, though not »Fachhochschulen«].

### Applicants for Master programmes in Architecture, Education in the Arts and Master program in critical studies:

In addition to passing the entrance examination, applicants for the master programmes have to submit evidence of having completed bachelor studies in this field or equivalent studies.

Applicants for the master programs from non EU- or EEA member states additionally have to furnish proof of eligibility for direct admission to the chosen program (in the country where the Bachelor degree was acquired).

The documents must be presented in the original (Proof of authenticity of a document made by the appropriate authorities in the country of their origin and re-notarized by Austrian diplomatic representatives). Documents in a foreign language must be accompanied by a German translation. Translations made in a foreign country must also be notarized and authenticated by the appropriate local Austrian diplomatic representative.

Translations made in Austria by sworn translators require no further notarization. In case of appropriate treaties regarding the recognition of official certificates of the issuing state by Austria, no further notarization is required; in case that notarization is not applicable in accordance with the above mentioned Agreement, Member States of the Hague Notarization Agreement, said notarization can be the simplified Apostille form, which is issued by the appropriate authorities of that country.

For detailed information please contact: studienabteilung@akbild.ac.at

### Proof of German language proficiency:

For study programs in Architecture (Bachelor- and Masterprogram), Conservation and Restoration, Education in the Arts as well as Master in critical studies, proof of proficiency in German must be provided prior to admission (Level B2). Foreign regular students in Fine Arts and Stage Design must provide proof at the beginning of the third term of sufficient fluency in German for adequate comprehension of their courses.

### Proof of English language proficiency:

For study programs in Architecture (Bachelor- and Masterprogram), as well as Master in critical studies, proof of proficiency in English must be provided prior to admission (Level B2).

**Registration: 17<sup>th</sup> September until 30<sup>th</sup> November 2019**

**Semesterstart: 1<sup>st</sup> October 2019**

**After passing the entrance examination all documents for admission must be submitted from applicants from non EU- or EEA member states until the general admission date (November 30<sup>th</sup>, 2019) at the Registrar's Office.**

Nina Musey-Holik  
Registrar's Office  
T +43 1 588 16 -1900  
[n.musey@akbild.ac.at](mailto:n.musey@akbild.ac.at)

Vienna, 2018-06-23



**For any further information please contact:**

<b>Fine Arts</b>	Secretary: Ms. Schwarzkogler 1060 Vienna, Lehargasse 8/2 <a href="mailto:s.schwarzkogler@akbild.ac.at">s.schwarzkogler@akbild.ac.at</a>	Tel. +43 1 588 16/6101
	Secretary: Mr. Lämmermayer 1020 Vienna, Kurzbauerg. 9 <a href="mailto:j.laemmermayer@akbild.ac.at">j.laemmermayer@akbild.ac.at</a>	Tel. +43 1 588 16/7101
<b>Stage Design</b>	Secretary: Ms. Rausch 1060 Vienna, Lehargasse 8/3 <a href="mailto:a.rausch@akbild.ac.at">a.rausch@akbild.ac.at</a>	Tel. +43 1 588 16/5401
<b>Conservation and Restoration</b>	Secretary: Ms. Kapulety 1090 Vienna, Augasse 2-6 <a href="mailto:e.kapulety@akbild.ac.at">e.kapulety@akbild.ac.at</a>	Tel. +43 1 588 16/8701
<b>Architecture</b>	Secretary: Ms. Auer <a href="mailto:u.auer@akbild.ac.at">u.auer@akbild.ac.at</a> Secretary: Mrs. Mayer <a href="mailto:g.mayer@akbild.ac.at">g.mayer@akbild.ac.at</a> 1090 Vienna, Augasse 2-6	Tel. +43 1 588 16/5101 Tel. +43 1 588 16/5102
<b>Education in the Arts</b>	Secretary: Ms. Barth <a href="mailto:i.barth.@akbild.ac.at">i.barth.@akbild.ac.at</a> Secretary: Mrs. Schekolin <a href="mailto:m.schekolin@akbild.ac.at">m.schekolin@akbild.ac.at</a>  1070 Vienna, Karl Schweighoferg. 3/4	Tel. +43 1 588 16/9102 Tel. +43 1 588 16/9101
<b>PhD in practice</b>	<a href="mailto:phd-in-practice@akbild.ac.at">phd-in-practice@akbild.ac.at</a>  Akademie der bildenden Künste Wien 1090 Vienna, Augasse 2-6.	
<b>Master in critical studies</b>	Secretary: Ms. Reithner <a href="mailto:d.reithner@akbild.ac.at">d.reithner@akbild.ac.at</a>	Tel. +43 1 588 16/8101
<b>General information:</b>	Registrar's Office 1090 Vienna, Augasse 2-6  <a href="mailto:studienabteilung@akbild.ac.at">studienabteilung@akbild.ac.at</a> <a href="http://www.akbild.ac.at">www.akbild.ac.at</a>	Tel. +43 1 588 16 - Ex. 1900 /Ex. 1903 Ex. 1904 /Ex. 1905