

BArch | Bachelor für Architektur ADMISSION 2020 | 21

**BArch Zulassungsprüfung für das Studienjahr
2020 | 21: Mai – Juli 2020**

**Anmeldung für Bachelor für Architektur
online Registrierung: 18.05. - 05.06.2020**
www.akbild.ac.at/ika

Zur Registrierung wird das online Anmeldeformular von den BewerberInnen ausgefüllt.
Eine Anmeldebestätigung erfolgt per eMail.

Bewerbungsunterlagen:

- **ONLINE ANMELDUNG (nur digital)**
- Motivationsschreiben
- Maturazeugnis (in Kopie)
- Nachweis der deutschen Sprache: Level B2 (in Kopie) [der Nachweis entfällt bei Deutsch als Muttersprache]
- Nachweis der englischen Sprache: Level B2 (in Kopie)
- Portfolio: Sammelmappe mit vorbereiteten Arbeiten

Die Bewerbung für BArch am Institut für Kunst und Architektur gliedert sich in drei verpflichtende Teile:

- die Vorbereitung und Einreichung eines Portfolios (Sammlung von Arbeiten)
- die Bearbeitung ausgegebener Aufgabenstellungen des IKA
- sowie einem persönlichen Gespräch.

10.06.2020

Ausgabe der Aufgabenstellungen; Diese werden am 10.06.2020 per eMail verschickt.

18.06.2020, 9 Uhr – 16 Uhr

Die BewerberInnen reichen in der Zeit von 9 Uhr – 16 Uhr das vorbereitete Portfolio, die bearbeiteten Aufgaben, sowie die weiteren Bewerbungsunterlagen (Motivations-schreiben, in Kopie: Maturazeugnis und Sprachnachweise Deutsch und Englisch Level B2) am IKA_Augasse ein.

23.06.2020

Besichtigung der Arbeiten durch die Zulassungsjury des Institutes. Ab 18 Uhr Bekanntgabe der zum Aufnahmegespräch eingeladenen BewerberInnen.
www.akbild.ac.at/ika

Interview: das persönliche Aufnahmegespräch mit der Zulassungsjury des Institutes findet ausschließlich an folgenden Tagen statt:

06.07.2020, ab 9 Uhr
07.07.2020, ab 9 Uhr

Das **Portfolio** ist als eine Sammlung von Arbeiten zu verstehen, die auf vielfältige Weise das Interesse des Bewerbers / der Bewerberin an Architektur zeigt, an Raum,

Material, Texturen, Benützung/Aneignungen, Form, Licht...

Zur Demonstration können unterschiedlichste Medien verwendet werden: z.B. Zeichnung, Skizzen, Pläne, Fotos, Modellfotos, Texte, Skripten, Animation oder Ton. Digitale Medien sollten zusätzlich auch in Papierformat mit Bild und Text beschrieben werden.

Das Portfolio sollte das Format A2 nicht überschreiten und entweder gebunden oder in einer Sammelmappe abgegeben werden. Die Mappe ist mit dem Namen der Bewerberin / des Bewerbers und mit der online Registriernummer zu bezeichnen.

Um BewerberInnen die Möglichkeit zu geben, ihr Portfolio mit einem/einer Lehrenden zu besprechen und ein Feedback zu den Arbeiten zu erhalten, bieten wir ab April 2020 in regelmäßigen Abständen **Portfolioberatungen** an. Termine jeweils Freitag ab 13 Uhr im IKA_Augasse. Wir bitten um zeitgerechte Anmeldung im Sekretariat unter: arch@akbild.ac.at

Motivationsschreiben: In einem Text soll auf max. einer A4 Seite die persönliche Motivation und das Interesse zum Studium der Architektur an der Akademie der bildenden Künste Wien beschrieben werden.

Sprachkenntnisse: Bitte beachten Sie, dass Sie vor Studienbeginn nachweisen müssen, dass Sie Deutsch sowie Englisch auf Hochschulreife-Niveau (Level B2) beherrschen.
www.akbild.ac.at/Portal/studium/studieninfos

Adresse für Bewerbungsunterlagen:

Akademie der bildenden Künste Wien
Institut für Kunst und Architektur
Sekretariat, Raum 1.3.11, 1. OG, Kern A
Augasse 2-6, A-1090 Wien

Zulassung zum Studium:

Nach bestandenerm Bewerbungsverfahren müssen alle Dokumente gemäß der allgemeinen Aufnahmebedingungen in der Studienabteilung vorgelegt werden. Die Zulassung zum Studium erfolgt durch die Studienabteilung.

www.akbild.ac.at/Portal/studium/studieninfos

Alle abgegebenen Arbeiten sind unmittelbar nach Ende des Bewerbungsverfahrens am IKA_Augasse abzuholen. Bitte beachten Sie, dass die Bewerbungsunterlagen nicht zurückgesendet werden bzw. mit Ende des Wintersemesters nicht weiter verwahrt werden.

Informationen zu MArch | Master in Architektur

www.akbild.ac.at/ika

BArch | Bachelor in Architecture ADMISSION 2020 | 21

**Entrance examination Bachelor in Architecture
for study year 2020 | 21: May – July 2020**

**Deadline for applications Bachelor in Architecture
Online Registration 18.05. - 05.06.2020**
www.akbild.ac.at/ika

In order to register the applicant is asked to fill in the online application form; applicants will get a reply by eMail.

Application materials:

- **ONLINE REGISTRATION (digital form only)**
- letter of intent
- copy of your Matura certificate (high school graduation certificate)
- Proof of German language proficiency – Level B2 (copy)
- Proof of English language proficiency – Level B2 (copy)
- portfolio with your work

The application procedure for the BArch programme at the Institute for Art and Architecture consists

- of submitting a portfolio
- of working on a set of given exercises
- and a personal interview.

Taking into account these three parts of the admission procedure, the applicants will be selected.

10.06.2020

Handout of exercises; Applicants will receive an eMail with the entrance exercises.

18.06.2020, 9am–4pm

The applicants submit work produced during the assignments, their portfolio, and other application materials (letter of intent, copy of high school graduation certificate and copy of language certificates German and English Level B2), time 9am–4pm at IKA_Augasse.

23.06.2020

The entrance jury reviews the applicants work and selects a shortlist to be invited for a personal interview. Official announcement of the shortlist earliest at 6pm.

www.akbild.ac.at/ika

Interview: personal interview with the entrance jury and discussion on submitted work on following days:

06.07.2020, starting 9am

07.07.2020, starting 9am

The portfolio is a collection of work samples demonstrating effectively the applicant's interest in architecture, space, material, textures, use/appropriations, form, light... This can be shown by using different kind of media: e.g. drawings, sketches, plans, photos, critical

writings, scripts, animation, or sound. Digital media should be additionally described on paper through image and text.

The portfolio should not exceed A2 format and be bound or contained in a folder. Please label the portfolio with your name and the online registration number.

To give you the opportunity to show your work and to talk with teachers for support and advice we offer regular **portfolio reviews** from April 2020 on. Dates are on Fridays, starting at 13 o'clock. All portfolio reviews are taking place at IKA_Augasse, please make an appointment with IKA office two days in advance: arch@akbild.ac.at

Letter of intent: in a text of max. one A4 page you should state your motivation and interests to study Architecture at the Academy of fine Arts Vienna.

Language Competency: Please be aware that you have to proof your knowledge of the German and the English language (Level B2) before admission but latest before registration.

www.akbild.ac.at/portal_en/studies/studieninfos_en

Address for application materials:

Akademie der bildenden Künste Wien
Institut für Kunst und Architektur
Sekretariat, Room 1.3.11, first floor, core A
Augasse 2-6, A-1090 Wien

Admission to study:

After successfully passing the admission test, you must register in person at the registrar's office (study department) with all required documents.

www.akbild.ac.at/portal_en/studies/studieninfos_en

After the application procedure all application materials and portfolios have to be picked up immediately after the entrance interviews are completed. No application materials or portfolios will be returned by the IKA via post or kept beyond the end of the semester.

All Information about March | Master in Architecture

www.akbild.ac.at/ika

Termine der Zulassungsprüfungen für das Studienjahr 2020/21

Studienrichtung	Anmeldung/Vorlage/Abgabe der Arbeiten	Besichtigung der vorgelegten Arbeiten	Zulassungsprüfung	Besichtigung der Prüfungsarbeiten
Bildende Kunst Lehargasse 6-8/2 1060 Wien online-Anmeldung	24.02 – bis 24.03.2020 (online-Anmeldung) Mappenabgabe: Persönlich (oder Vertretung): 24.03.2020 10.00 – 16:00 Uhr Postalisch: 24.02. bis 18.03. 2020	25.03. bis 30.03.2020 (ohne Bewerber_innen) Bekanntgabe Ergebnis: 01.04.2020 – ab 13.00 Uhr	18.05.2020 19.05.2020 20.05.2020 09.00 – 17.00 Uhr	Bekanntgabe Ergebnis 22.05.2020 ab 12.00 Uhr
Bühnengestaltung Lehargasse 6-8/3 1060 Wien online-Anmeldung	01.02. bis 21.02.2020 (online-Anmeldung) Mappenabgabe: 09.03.2020 10.03. bis 12.03.2020 10.00 – 19.00 Uhr	09.03.2020 (ohne Bewerber_innen) Bekanntgabe Ergebnis: ab 20.00 Uhr	10.03.2020 11.03.2020 12.03.2020 jeweils 10.00 bis 19.00 Uhr	12.03.2020 Bekanntgabe Ergebnis: ab 20.00 Uhr
Konservierung und Restaurierung Augasse 2-6 1090 Wien online-Anmeldung	04.02. – 13.02.2019 (online)	18.02. – 19.02.2019 (mit Bewerber_innen)	20.02.2019 21.02.2019 22.02.2019	Bekanntgabe Ergebnis: 22.02.2019 ab 18.00 Uhr
Bachelorstudium Architektur Augasse 2-6 1090 Wien online-Anmeldung	18.05. bis 05.06.2020 online Anmeldung 10.06.2020 Ausgabe der vorgegebenen Aufgaben	Bearbeitung der vorgegebenen Aufgaben: 11.06.- 17.06.2020 Abgabe der Arbeiten: 18.06.2020 09.00 – 16.00 Uhr	Besichtigung der Arbeiten durch den Prüfungssenat: 23.06.2020 Bekanntgabe Ergebnis ab 18.00 Uhr	Hearing – persönliches Gespräch mit dem Prüfungssenat: 06.07.2020/ 09.00 Uhr 07.07.2020/ 09.00 Uhr
Masterstudium Architektur Augasse 2-6 1090 Wien online-Anmeldung	27.04. bis 15.05.2020 online Anmeldung 19.05.2020 09.00 bis 16.00 Uhr Einsendung/Einreichung Bewerbungsunterlagen und Portfolio	Besichtigung der Arbeiten: 26.05.2020 Bekanntgabe der Hearings ab 18.00 Uhr	-----	Hearing – persönliches Gespräch mit dem Prüfungssenat: 06.07.2020 / 09.00 Uhr 07.07.2020 / 09.00 Uhr

Studienrichtung	Anmeldung/Vorlage/Abgabe der Arbeiten	Besichtigung der vorgelegten Arbeiten	Zulassungsprüfung	Besichtigung der Prüfungsarbeiten
Künstlerisches Lehramt - Bachelor Karl Schweighoferg.3/4 1070 Wien online-Anmeldung	13.01. bis 14.02.2020 (online-Anmeldung) Persönliche Abgabe Portfolio 10.02. bis 14.02.2020 – 09.00 bis 12.00 Uhr und am 17.02.2020 08.30 bis 09.30 Uhr beim Check-In	17.02. bis 18.02.2020 (ohne Bewerber_innen)	17.02. – 18.02.2020 10.00 bis 17.00 Uhr Pädagogische Eignung: 18.02. – 20.02.2020 9.30 bis 16.30 Uhr	Interviews: 19.02. bis 21.02.2020 Bekanntgabe Ergebnis: 24.02.2020
Künstlerisches Lehramt – Master Karl-Schweighoferg.3/4 1070 Wien online-Anmeldung	27.04. bis 27.05.2020 (online-Anmeldung) Persönliche Abgabe Portfolio und Check-In 04.06.2020 – 08.30 bis 09.30 Uhr		04.06.2020 05.06.2020 10:00 – 17:00 Uhr	Bekanntgabe Ergebnis: 09.06.2020
PhD in practice Augasse 2 - 6 1090 Wien online-Anmeldung	01.02. – 02.03.2020	30.03.2020 Bekanntgabe Ergebnis: 01.04.2020	25.05.2020 26.05.2020	Bekanntgabe Ergebnis: 01.06.2020
Master in critical studies Augasse 2-6 1090 Wien online-Anmeldung	17.02. bis 09.03.2020 online bis 24.00 Uhr	11.03. bis 24.03.2020 Bekanntgabe: 27.03.2020	27.04.2020 09:00 – 17:00 Uhr	Bekanntgabe Ergebnis: 29.04.2020

Dates of entrance examination Academic year 2020/21

Field of studies	Registration/Presentation of portfolio	Survey of portfolio	Entrance Examination/ Hearings	Survey of examination papers
Fine Arts Lehargasse 6-8/2 1060 Wien online-Registration	24.02. till 24.03.2020 (online-registration) Presentation Portfolio: In person (or substitute): 24.03.2020 10.00 am - 04.00 pm Via mail: 24.02. till 18.03.2020	25.03. till 30.03. 2020 (without candidates) Announcement of results: 01.04.2020; from 01.00 pm	18.05.2020 19.05.2020 20.05.2020 09.00 am – 05.00 pm	Announcement of results 22.05.2020 – from 12.00 pm
Stage Design Lehargasse 6-8/3 1060 Vienna online-Registration	01.02. till 21.2.2020 (online-Registration) Presentation Portfolio: 09.03.2020 11.00 am – 01.00 pm	09.03.2020 Announcement of results: 08.00 pm	10.03.2020 11.03.2020 12.03.2020 from 10.00 am till 07.00 pm	12.03.2020 Announcement of results: 08.00 pm
Conservation and Restauration Augasse 2-6 1090 Vienna online-Registration	15.01. – 12.02.2020 (online)	17.02. – 18.02.2020 (with candidates)	19.02.2020 20.02.2020 21.02.2020	Announcement of results: 21.02.2020 from 06.00 pm
Bachelor program Architecture Augasse 2-6 1090 Vienna online-Registration	18.05. - 05.06.2020 online registration 10.06.2020 Handout of exercises	Period to work on exercise: 11.06. - 17.06.2020 Presentation and portfolio: 18.06.2020 09.00 am – 04.00 pm	Application and exercise review by the jury: 23.06.2020 Announcement of Hearing dates: 06.00 pm	Hearing – Personal interview with the jury: 06.07.2020 / 09.00 am 07.07.2020 / 09.00 am
Master program Architecture Augasse 2-6 1090 Vienna online-Registration	27.04. - 15.05.2020 online registration 19.05.2020 09.00 am - 04.00 pm Submittal of application material and Portfolio	Application review by the jury: 26.05.2020 Announcement of Hearing dates: 06.00 pm	-----	Hearing – Personal interview with the jury: 06.07.2020 / 09.00 am 07.07.2020 / 09.00 am

Field of studies	Registration/Presentation of portfolio	Survey of portfolio	Entrance Examination/ Hearings	Survey of examination papers
Education in the Arts - Bachelor Karl Schweighoferg.3/4 1070 Vienna online-Registration	13.01. - 14.02.2020 online-registration Personal hand in Portfolio 10.02. - 14.02.2020 09.00 am - 12.00 am and 17.02.2020 08.30 am - 09.30 am at the Check-In	17.02. - 18.02.2020 (without candidates)	17.02. – 18.02.2020 10.00 am - 05 pm Teaching Qualification: 18.02. – 20.02.2020 09.30 am – 04.30 pm	Interviews: 19.02. - 21.02.2020 09.00 am - 06.00 pm Announcement of results: 24.02.2020
Education in the Arts - Master Karl Schweighoferg.3/4 1070 Vienna online-Registration	27.04. - 27.05.2020 online-registration and digital Portfolio Personal hand in Portfolio 04.06.2020 08.30 am - 09.30 am at the Check-In		04.06.2020 05.06.2020 10.00 am – 05.00 pm	Announcement of results 09.06.2020
PhD in practice Augasse 2-6 1090 Wien online-Registration	01.02. – 02.03.2020	30.03.2020 Announcement of results: 01.04.2020	25.05.2020 26.05.2020	Announcement of results 01.06.2020
Master in critical studies Augasse 2-6 1090 Wien online-Registration	17.02. - 09.03.2020 online till 00.00 am or post	11.03. - 24.03.2020 Announcement of results: 27.03.2020	27.04.2020 09:00 am – 05:00 pm	Announcement of results: 29.04.2020

Zusätzliche Hinweise:

Die Termine müssen unbedingt eingehalten werden, es gibt k e i n e Nachfrist.

Lehramtsstudien:

Diese Studien sind, wie alle Lehramtsstudien, **kombinationspflichtig**.

Ausländische StudienbewerberInnen:

BewerberInnen der Studienrichtung Bachelorstudium Architektur und Lehramtsstudien aus einem nicht EU- oder EWR Mitgliedsstaat sind nach bestandener Zulassungsprüfung als ordentliche Studierende zuzulassen, wenn sie ein Reifezeugnis vorlegen, das hinsichtlich der gewählten Studienrichtung zur unmittelbaren Zulassung zu den Hochschulen (Universitäten) des Landes, in dem es erworben wurde, berechtigt und das einem inländischen Reifezeugnis gleichwertig ist (Nachweis des Rechts der unmittelbaren Zulassung zum angestrebten Studium – jedoch nicht von Fachhochschulen).

BewerberInnen für die Masterstudien Architektur, Master künstlerisches Lehramt und Master in critical studies:

Zusätzlich zur bestandenen Zulassungsprüfung ist der Nachweis eines facheinschlägigen Bachelorstudiums zu erbringen.

BewerberInnen aus einem nicht EU- oder EWR Mitgliedsstaat haben zusätzlich einen Nachweis zu erbringen, dass sie zu einem weiterführenden Studium in den Hochschulen (Universitäten) des Landes, in dem das Bachelorzeugnis erworben wurde, berechtigt sind (Nachweis des Rechts der unmittelbaren Zulassung zum angestrebten Studium).

Weiters notwendig sind Beglaubigung und Überbeglaubigung (bzw. Apostille) bei fremdsprachigen Dokumenten (auf den Originaldokumenten), falls die Beglaubigung nicht aufgrund eines Abkommens entfällt.

Fremdsprachigen Dokumenten sind Übersetzungen (gleichfalls beglaubigt) beizufügen.

Für genaue Informationen wenden Sie sich bitte an: studienabteilung@akbild.ac.at

Der Nachweis der Kenntnis der deutschen Sprache ist bei fremdsprachigen BewerberInnen bei den Studienrichtungen Architektur (Bachelor- und Masterstudium), Lehramtsstudien, Master in critical studies und Konservierung Restaurierung **vor Beginn der Zulassung** zu erbringen (Level B2), bei den Studienrichtungen Bildende Kunst und Bühnengestaltung vor der Meldung des dritten Semesters nach der erfolgten Zulassung zum Studium.

Der Nachweis der Kenntnis der englischen Sprache ist in den Studienrichtungen Architektur (Master und Bachelor) und Master in Critical Studies **vor Beginn der Zulassung** (Level B2) zu erbringen.

Nach bestandener Zulassungsprüfung ist eine Voranmeldung im Akademie-Online-System erforderlich.

Meldungsfrist: 14. September bis 30. November 2020

Semesterbeginn: 1. Oktober 2020

Die Dokumente und Unterlagen der BewerberInnen aus einem nicht EU- oder EWR Mitgliedsstaat sind für die Zulassung zum Studium rechtzeitig in der Studien- u. Prüfungsabteilung bis zum Ende der Zulassungsfrist (30. November 2020) vorzulegen.

Nina Musey
Leiterin der Studien- u. Prüfungsabteilung
T +43 1 588 16 - 1900
n.musey@akbild.ac.at

Wien, 01.06.2019

Additional details:

Mail deliveries will not be accepted. There is no respite.

Education in the Arts:

Education in the Arts must be combined with another "Teaching Training Program".

Foreign Applicants:

Applicants for study programs in "Bachelor of Architecture" and "Education in the Arts":

Students from non EU- or EEA Member Countries are admitted as regular students upon the presentation of a certification which permits them to study the pertinent subject at a university in their own country and which is equivalent to an Austrian Matura certificate [proof of the right to automatic admission to the desired study program, though not »Fachhochschulen«].

Applicants for Master programmes in Architecture, Education in the Arts and Master program in critical studies:

In addition to passing the entrance examination, applicants for the master programmes have to submit evidence of having completed bachelor studies in this field or equivalent studies.

Applicants for the master programs from non EU- or EEA member states additionally have to furnish proof of eligibility for direct admission to the chosen program (in the country where the Bachelor degree was acquired).

The documents must be presented in the original (Proof of authenticity of a document made by the appropriate authorities in the country of their origin and re-notarized by Austrian diplomatic representatives). Documents in a foreign language must be accompanied by a German translation. Translations made in a foreign country must also be notarized and authenticated by the appropriate local Austrian diplomatic representative.

Translations made in Austria by sworn translators require no further notarization. In case of appropriate treaties regarding the recognition of official certificates of the issuing state by Austria, no further notarization is required; in case that notarization is not applicable in accordance with the above mentioned Agreement, Member States of the Hague Notarization Agreement, said notarization can be the simplified Apostille form, which is issued by the appropriate authorities of that country.

For detailed information please contact: studienabteilung@akbild.ac.at

Proof of German language proficiency:

For study programs in Architecture (Bachelor- and Masterprogram), Conservation and Restoration, Education in the Arts as well as Master in critical studies, proof of proficiency in German must be provided prior to admission (Level B2). Foreign regular students in Fine Arts and Stage Design must provide proof at the beginning of the third term of sufficient fluency in German for adequate comprehension of their courses.

Proof of English language proficiency:

For study programs in Architecture (Bachelor- and Masterprogram), as well as Master in critical studies, proof of proficiency in English must be provided prior to admission (Level B2).

Registration: 14th September until 30th November 2020

Semesterstart: 1st October 2020

After passing the entrance examination all documents for admission must be submitted from applicants from non EU- or EEA member states until the general admission date (November 30th, 2020) at the Registrar's Office.

Nina Musey
Registrar's Office
T +43 1 588 16 -1900
n.musey@akbild.ac.at

Vienna, 2019-06-23

For any further information please contact:

Fine Arts	Secretary: Ms. Schwarzkogler 1060 Vienna, Lehargasse 8/2 s.schwarzkogler@akbild.ac.at	Tel. +43 1 588 16/6101
	Secretary: Mr. Lämmermayer 1020 Vienna, Kurzbauerg. 9 j.lämmermayer@akbild.ac.at	Tel. +43 1 588 16/7101
Stage Design	Secretary: Ms. Rausch 1060 Vienna, Lehargasse 8/3 a.rausch@akbild.ac.at	Tel. +43 1 588 16/5401
Conservation and Restoration	Secretary: Ms. Kapulety 1090 Vienna, Augasse 2-6 e.kapulety@akbild.ac.at	Tel. +43 1 588 16/8701
Architecture	Secretary: Ms. Auer u.auer@akbild.ac.at Secretary: Mrs. Mayer g.mayer@akbild.ac.at 1090 Vienna, Augasse 2-6	Tel. +43 1 588 16/5101 Tel. +43 1 588 16/5102
Education in the Arts	Secretary: Ms. Barth i.barth.@akbild.ac.at Secretary: Mrs. Schekolin m.schekolin@akbild.ac.at 1070 Vienna, Karl Schweighoferg. 3/4	Tel. +43 1 588 16/9102 Tel. +43 1 588 16/9101
PhD in practice	phd-in-practice@akbild.ac.at Akademie der bildenden Künste Wien 1090 Vienna, Augasse 2-6.	
Master in critical studies	Secretary: Ms. Reithner d.reithner@akbild.ac.at	Tel. +43 1 588 16/8101
General information:	Registrar's Office 1090 Vienna, Augasse 2-6 studienabteilung@akbild.ac.at www.akbild.ac.at	Tel. +43 1 588 16 - Ex. 1900 /Ex. 1903 Ex. 1904 /Ex. 1905